



ENZO CURCURU'

enzo.curcuru@gmail.com

www.enzocurcuru.com

Formazione:

TEATRO

Diplomato all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "*Silvio D'Amico*"
Corso d'avviamento alla professione di attore "Teatrosempre" di Rino Silveri
Corso di recitazione e mimo tenuto da Coco Leonardi
Seminario su "L'Opera da tre soldi" tenuto da Augusti Humet
Seminario su Garçia Llorca tenuto da Lluís Pasqual
Seminario sulla Commedia dell'Arte tenuto da Ferruccio Soleri

DANZA

Ha studiato con: Patrik King, M° Venditti, Renato Greco, Monica Vannucchi, Francesca Frassinelli, Hans Camille Vancole, Gloria Pomardi, Richard Move

CANTO

Ha studiato con: Claudia Aschelter, Patrizia Troiano, Fabrizia Barresi

Esperienze professionali:

Teatro

2023/24 Teatro dell'Elfo, "I corpi di Elizabeth" di Ella Hickson *Seymour Dudley*,
regia **Elio De Capitani**

2023 I.N.D.A., "La Pace" di Aristofane *Corifeo*,
regia **Daniele salvo**

2022 Teatro Due Parma, "Terzo Piano" di A. Ruggeri *Giuliano*,
regia **Veronica Cruciani**

2021/22 Teatro dell'Elfo, "Guardie al Taj" di Rajiv Joseph *Babur*,
regia **Elio De Capitani**

2020/21/23 Teatro dell'Elfo, Teatro di Napoli "La morte e la fanciulla" di A. Dorfaman *Gerardo Escobar*,
regia **Elio De Capitani**

2020/21/22/23 Teatro dell'Elfo, "Moby Dick alla prova" di Orson Welles *Stubb*,
regia **Elio De Capitani**

2019/20 Compagnia Mauri Sturno, Pergola, "Re Lear" di W. Shakespeare *Kent*,
regia **Andrea Baracco**

2019/20 Eco di Fondo, "L'ultima notte di Antigone" di Giulia Viana *Creonte*,

regia **Giacomo Ferrà**
2019/20 Eco di Fondo, "Dedalo e Icaro" di Tindaro Granata *Dedalo*,
regia **Francesco Frongia, Giacomo Ferrà**
2017/19 TEATRIDITHALIA e E.R.T. , "Afghanistan, il grande gioco e Enduring freedom"
autori vari *Afzal, Amanullah, Najibullah*
regia **Elio de Capitani, Ferdinando Bruni**
2016/19 TEATRIDITHALIA, "Sogno di una notte di mezza estate" di W.Shakespeare *Oberon/Teseo*,
regia **Elio de Capitani**
2017 Artisti e associati, Parma concerti, Pisani, "Mariti e mogli" di W. Allen *Michael*,
regia **Monica Guerritore**
2016 C.T.B, "Macbeth" di W.Shakespeare *Banquo*,
regia **Franco Branciaroli**
2016 Teatro Vascello, "Yerma" di F.G.Lorca *Vittorio*,
regia **Gianluca Merolli**
2015 I.N.D.A., "Medea" di Seneca *corifeo, argonauta*,
regia **Paolo Magelli**
2015 TEATRIDITHALIA, "Improvvisamente l'estate scorsa" di T.Williams *George*,
regia **Elio de Capitani**
2014 AMAT "Aristofane show!!" da Aristofane (monologo),
regia **Enrico Zaccheo**
2014 I.N.D.A., "Le vespe" di Aristofane *Santia*,
regia **Mauro Avogadro**
2013 I.N.D.A., "Antigone" di Sofocle *Corifeo*,
regia **Cristina Pezzoli**
2013 I.N.D.A., "Donne in parlamento" di Aristofane *Vicino*,
regia **Vincenzo Pirrotta**
2012 Società per attori s.r.l., "La pace perpetua" di J.Maiorga *Umano*,
regia **Jacopo Gassman**
2012 La contemporanea, "Il martedì al Monoprix" di E. Darlay (monologo) *Mariepierre*,
regia **Raffella Morelli**
2012 TEATRIDITHALIA, "Racconto d'inverno" di W. Shakespeare *Antigono*,
regia **Ferdinando Bruni, Elio de Capitani**
2011 TEATRIDITHALIA, "Salomè" di O. Wilde *Erodiade, Mavor Parker*,
regia **Ferdinando Bruni, Francesco Frongia**
2010 Napoli Teatro festival, National Theatre Studio London, "Romeo and Juliet" W. Shakespeare *Romeo*,
regia **Alexander Zeldin**
2009 Teatro alla Scala "Carmen" di Bizet
regia **Emma Dante**
2009 Politeama "La bisbetica domata" di W. Shakespeare *Luenzio*,
regia **Marco Carniti**
2009 I margini "Romeo e Giulietta" di W Shakespeare *Mercuzio*,
regia **Andrea Baracco**
2007/2008 La Contemporanea "Processo a Dio" di Stefano Massoni *Capitano Rudolf Rehinard*,
regia **Sergio Fantoni**
2007 Biennale di Venezia "Il mare in catene" di Ricci&Forte *Lui*,
regia e coreografie **Francesco Ventriglia**
2007 Teatro Due di Parma "La folle giornata o il matrimonio di Figaro" di Beaumarchais *il Conte Almaviva* regia, **Claudio Longhi**
2007 Teatro stabile di Torino "The Changeling" di Middleton e Rowley *Gasparino, Antonio*
regia , **Walter Le Moli**
2007 Teatro stabile di Torino "Antigone" di Sofocle *Coro*,

regia **Walter le Moli**

2006 /2008/2010 Nuovo teatro Nuovo di Napoli "Troia's discount" di Ricci&Forte *Dido*,

regia **Stefano Ricci**

2005/06 Teatro stabile di Torino "Troilo e Cressida" di W. Shakespeare *Diomede*,

regia **Luca Ronconi**

2005/06 Teatro stabile di Torino "Lo specchio del diavolo" di G. Ruffolo *Napoleone III*,

regia **Luca Ronconi**

2004 Teatro degli Incamminati, Milano "Edipo e la sfinge" di Hugo von Hofmannsthal *Tiresia, mago Anagirotida*, regia **Claudio Longhi**

2004 C.A.M.A . "Il mercante di Venezia" di W.Shakespeare *Lorenzo*,

regia **Mario Mattia Giorgetti**

2004 Teatro stabile di Torino "La Peste" di Albert Camus *impiegato municipale*,

regia **Claudio Longhi**

2003/04/05 La Contemporanea 83, Roma "Terra di latte e miele" di Manuela Dviri *il figlio*

regia **Silvano Piccardi**

2003 I.N.D.A. Siracusa "La barca dei comici" da Carlo Goldoni *Fulgenzio, Ottavio*

regia **Franco Però**

2002/03/04 Teatro degli Incamminati, Milano "Cos'e' l'amore" di e con Franco Branciaroli *Antigone*,

regia **Claudio Longhi**

2001 Teatro Eliseo, Roma "Nuova compagnia dei Giovani" "Pene d'amor perdute" di W.Shakespeare

Longaville, regia **Marco Carniti**

2000 Teatro Studio "Eleonora Duse", Roma da "Recitare Italiano" regia e adattamento **Mario Ferrero** "Questi fantasmi" di E. De Filippo, *Pasquale* "I giganti della montagna" di L. Pirandello, *Cotrone*

2000 Teatro Ghione, Roma "La guerra di Troia non si farà" di Jean Giraudoux *Paride*,

regia di **Ileana Ghione**

2000 Teatro dell'Orologio, Roma "Eva Peron" di Copi, *Peron*

regia di **Lorenzo Salvetti**

1999 Accademia Nazionale d'Arte Drammatica, Roma "Agamennone" di Eschilo, *Araldo*

regia **Mario Ferrero**

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica, Roma "L'arte di amare" da Ovidio ,*Ceccone*,

regia e drammaturgia di **Massimiliano Civica**

1996/98 Teatro Ariberto, Milano rassegna "TEATRO GIALLO" compagnia Teatrosempre regia e adattamenti **Rino**

Silveri "Trappola per topi" di A. Christie, *Sergente Trotter* "Caffè nero" di A. Christie, *dottor Graham*

"L'ospite inatteso" di A. Christie, *Jan Warwick* "Rebecca la prima moglie" di D.Du Murier, *Massimo de Winter*

"Dangerous obsession" di N.J. Crisp, *Mark* "La stanza di Veronica" di Ira Levin, *Giovanotto*

1995/98 Teatro della 14esima , Milano Inizia la collaborazione con la compagnia di **Piero Mazzarella** con la quale partecipa in numerose produzioni

Cinema:

- 2022 "**La donna di cristallo**" Padre, CISA regia **Antonio Lo Porto**
2021 "**Stoker project**" Bram Stoker, I birbanti regia **Alessandro Onorato**
2012 "**Good as you**" Fabio, regia **Mariano lamberti**
2011 "**Magnifica presenza**" Avv. Saviani, Fandango regia **Ferzan Ozpetek**
2010 "**Qualche nuvola**" Ivan, Minollo film regia **Saverio Di Biagio**

Televisione:

- 2017 "**Il commissario Montalbano**" Nicola Magnano Palomar regia **Alberto Sironi**
2012 "**Baciamo le mani**" Tano Ares film regia **Eros Puglielli**
2012 "**Il peccato e la vergogna 2**" Italo Ares film regia **Alessio Inturri, Luigi Parisi**
2010 "**Squadra Antimafia 3**" Dott. Parrini Taodue regia **Beniamino Catena**
2009 "**Caterina e le sue figlie 3**" Beniamino Ares film regia **Alessandro Benvenuti**
2008 "**L'onore e il rispetto**" Vituzzo Aresfilm regia **Salvatore Samperi**
2007 "**Colpi di sole**" Giovanni RAI 3 regia **Mariano Lamberti**
2007 "**HOT2**" Tamerlano SKY regia **Stefano Ricci**
2005 "**Allegro non troppo**" Serge SKY regia **Mariano Lamberti**
2001 "**La Squadra**" RAI 3 protagonista di puntata regia di **Bruno Bigoni**
1999 "**L'angelo del rifugio**" di Ricci e Forte ITALIA1 regia di **Paolo Modugno**
1998 "**I campann de l'ave maria**" di J. Rodi T.S.I (Televisione Svizzera Italiana) regia di **Vittorio Barino**
1997/98 **CIAO CIAO** - ITALIA 1

Altre notizie:

- Speaker per spots pubblicitari
Cintura nera 1° dan Karate
Lingue parlate: francese, inglese
Dialetti: siciliano, milanese, romano
Tessitura vocale: baritono leggero